

1,2,3
¡¡¡VENTAME!!



N° 71

UN ENCUENTRO IMPREVISTO

01

Hace 2000 años ...











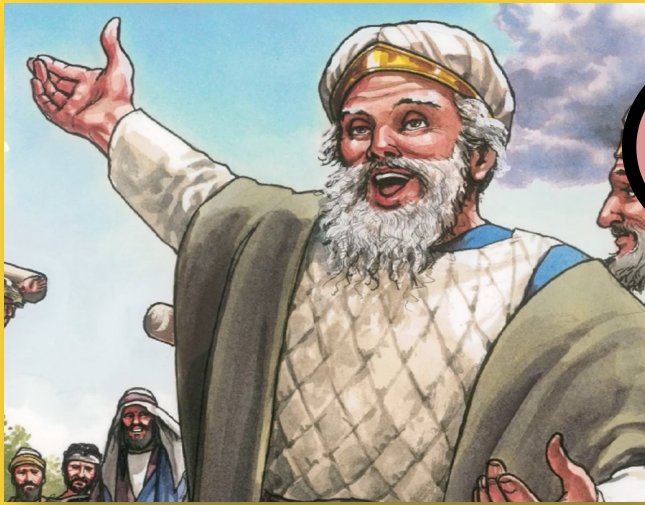


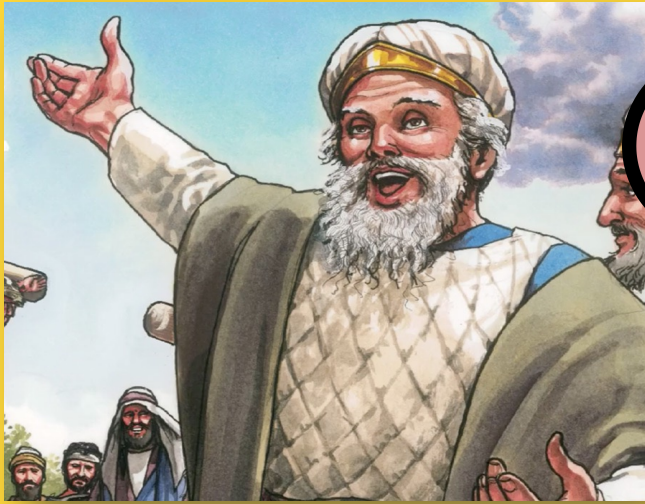
¡Está
muerto!

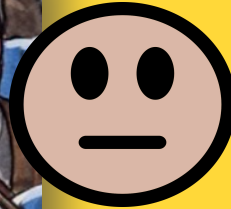
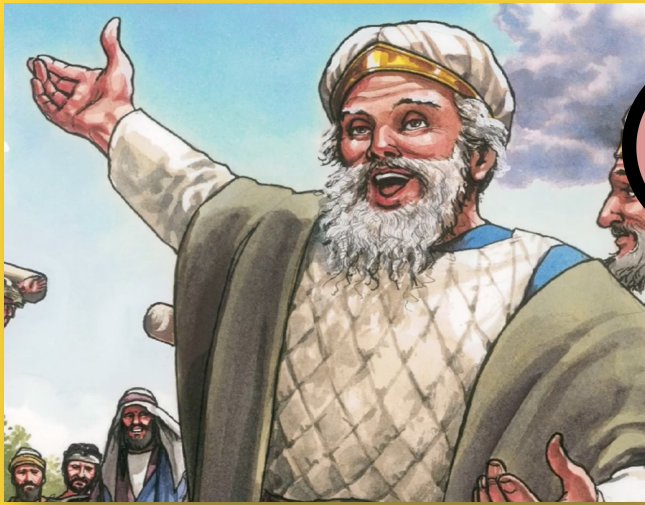
Hacía bien

Sobre
una cruz

Lo pusieron en
una tumba













Evangelio de Lucas


Capítulo 24




**¿Qué
reprochó
Jesús
a sus
discípulos?**



DE CAMINO AL PUEBLO DE EMAÚS

A vibrant, painterly illustration of a stone path leading up a hillside. The path is made of large, light-colored rectangular stones and is bordered by a low wall of smaller, irregular stones. The hillside is covered in green grass and small plants. In the background, there are several large, leafy trees and a bright, hazy sky. A speech bubble is positioned in the upper left corner, containing the text '¡Y si fuéramos al campo!'.

¡Y si fuéramos al campo!

A vibrant, painterly illustration of a stone path leading up a hillside. The path is made of large, light-colored stone slabs and is bordered by a low wall of smaller stones. The hillside is covered in green grass and various trees, including tall cypresses and leafy deciduous trees. The scene is bright and sunny, with a clear blue sky. A speech bubble is positioned in the upper left corner, containing the text '¡Vayamos el pueblo de Emaús!'.


¡Vayamos el
pueblo de
Emaús!



No puedo entender



por qué
aceptó

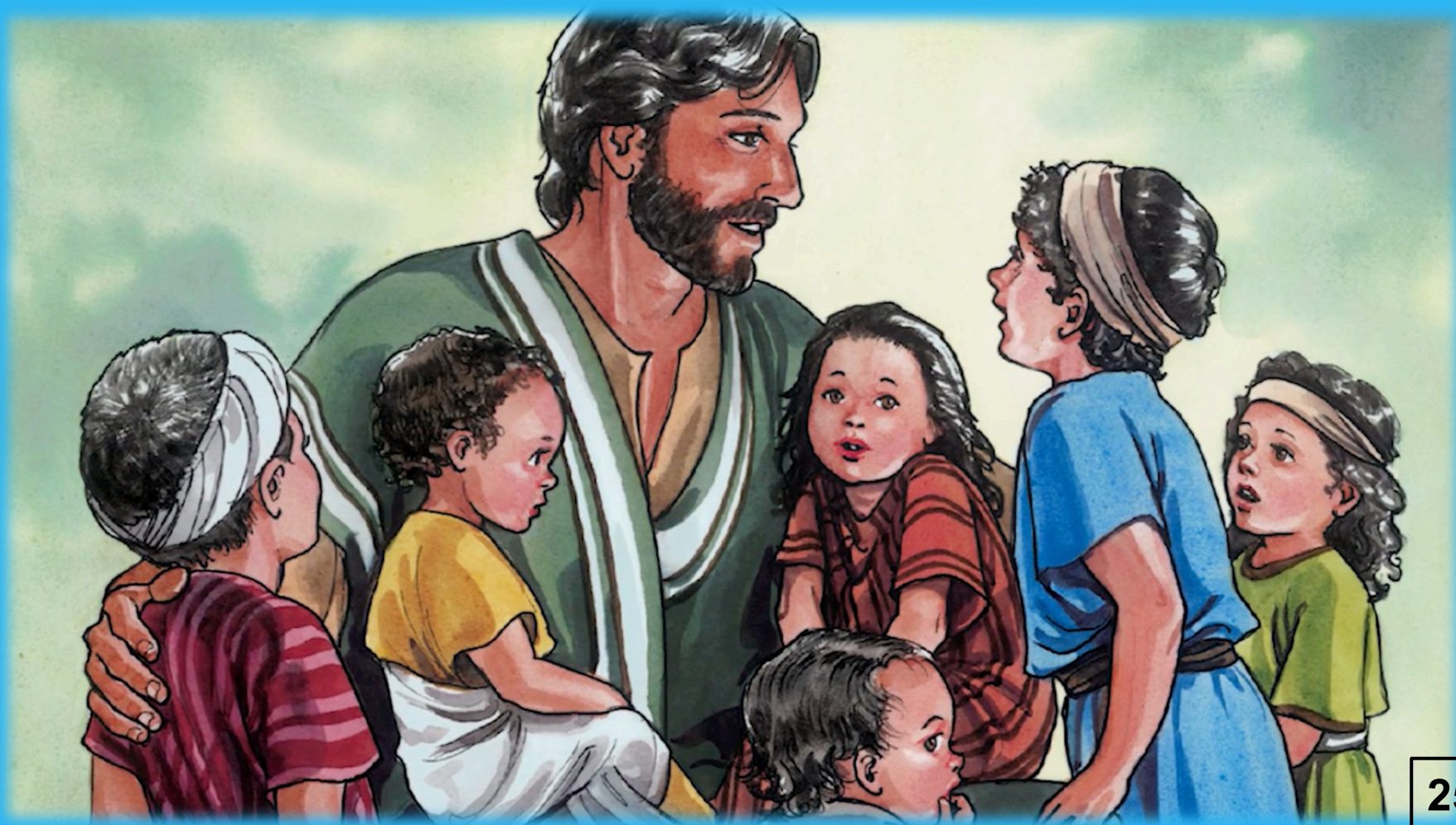
An illustration of two men in traditional, possibly biblical, clothing. The man on the left is seen from the back, wearing a blue robe with vertical stripes and a white head covering with a red circular detail. A brown satchel is slung over his shoulder. The man on the right is facing him, wearing a red robe and a long white head covering. He has a beard and is gesturing with his right hand. A speech bubble above him contains the word 'Recuerda'. The background is a wall of light-colored, irregular stones.

Recuerda














se convirtiera
en rey

ha
terminado



Escuchaste




No puedo
creerlo



Os veo
muy tristes






¡Cómo! ¿No sabes lo?



¡Decidme!




No has oído
hablar de Jesús





Lo
amábamos





Es cierto que
esta mañana











¡Tan increíble!



¡Oh! No nan entendido



**Sois lentos
en creer**





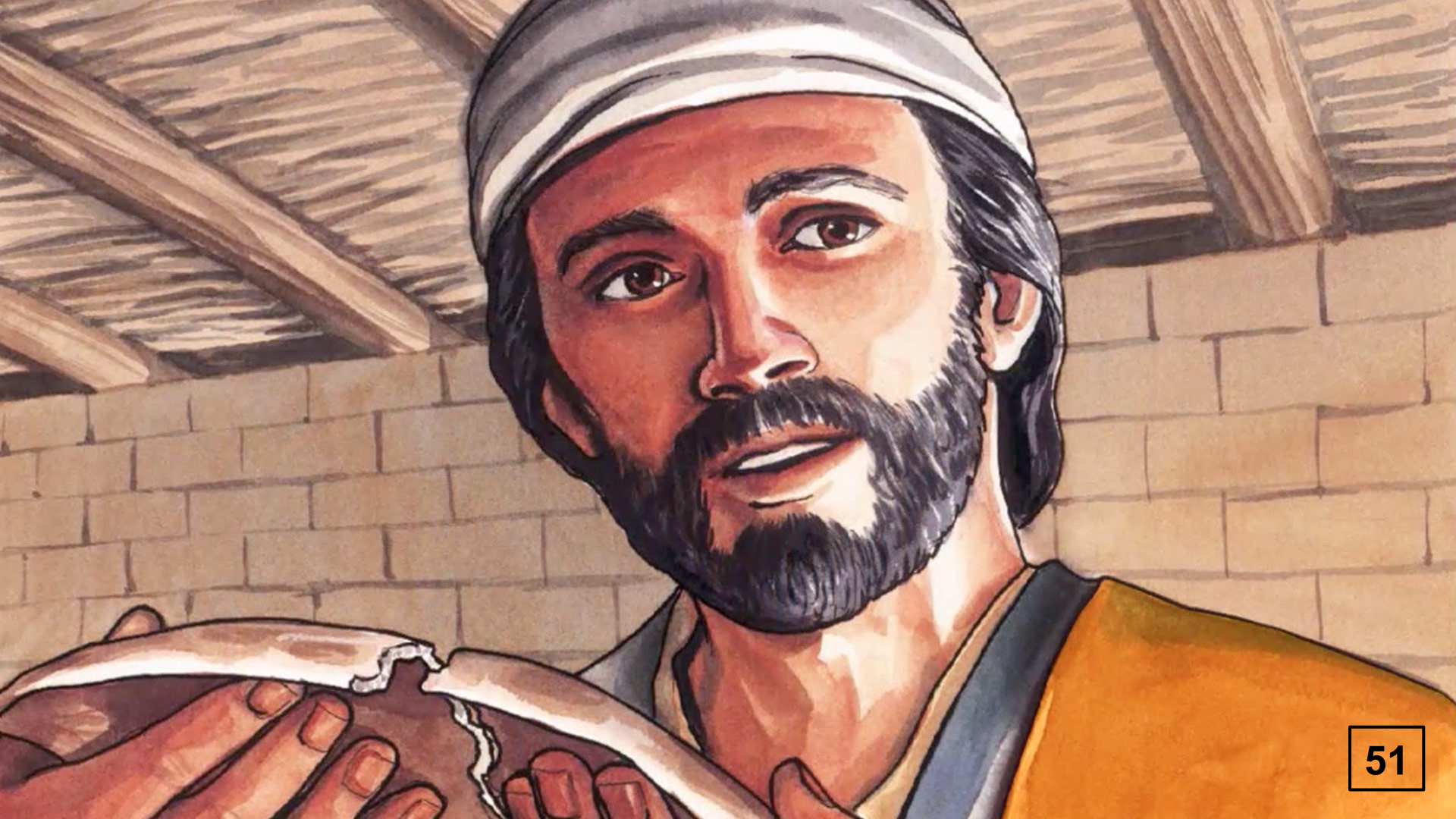
¿Por qué no creés?

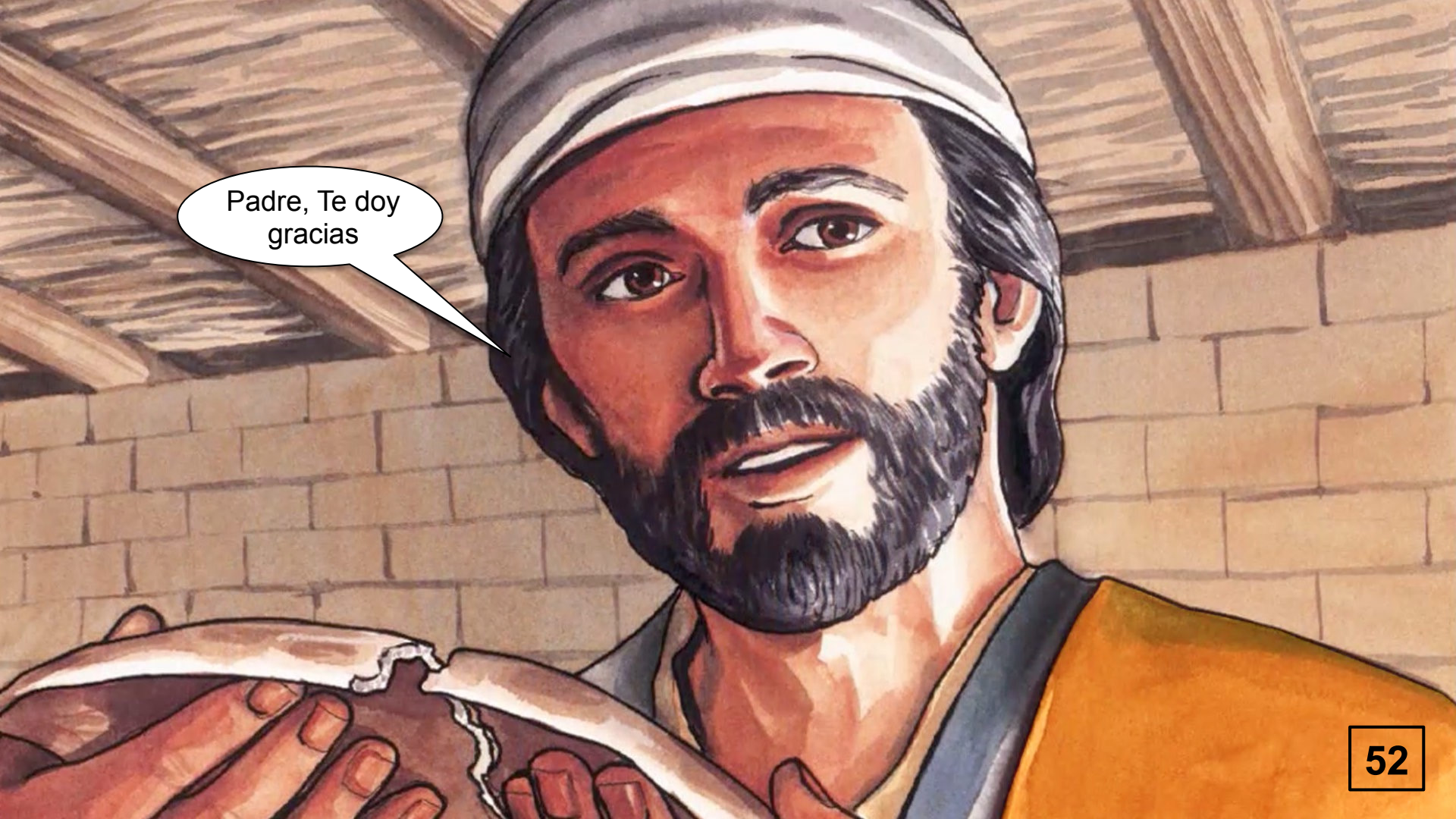






Quédate con nosotros!



A close-up illustration of a man with a dark beard and a white headband with a grey stripe. He is wearing a yellow tunic with a dark blue collar. He is holding a piece of bread that has been broken in half. The background shows a stone wall and wooden beams of a roof.

Padre, Te doy
gracias





¡Está vivo!

¡Realmente ha
resucitado!



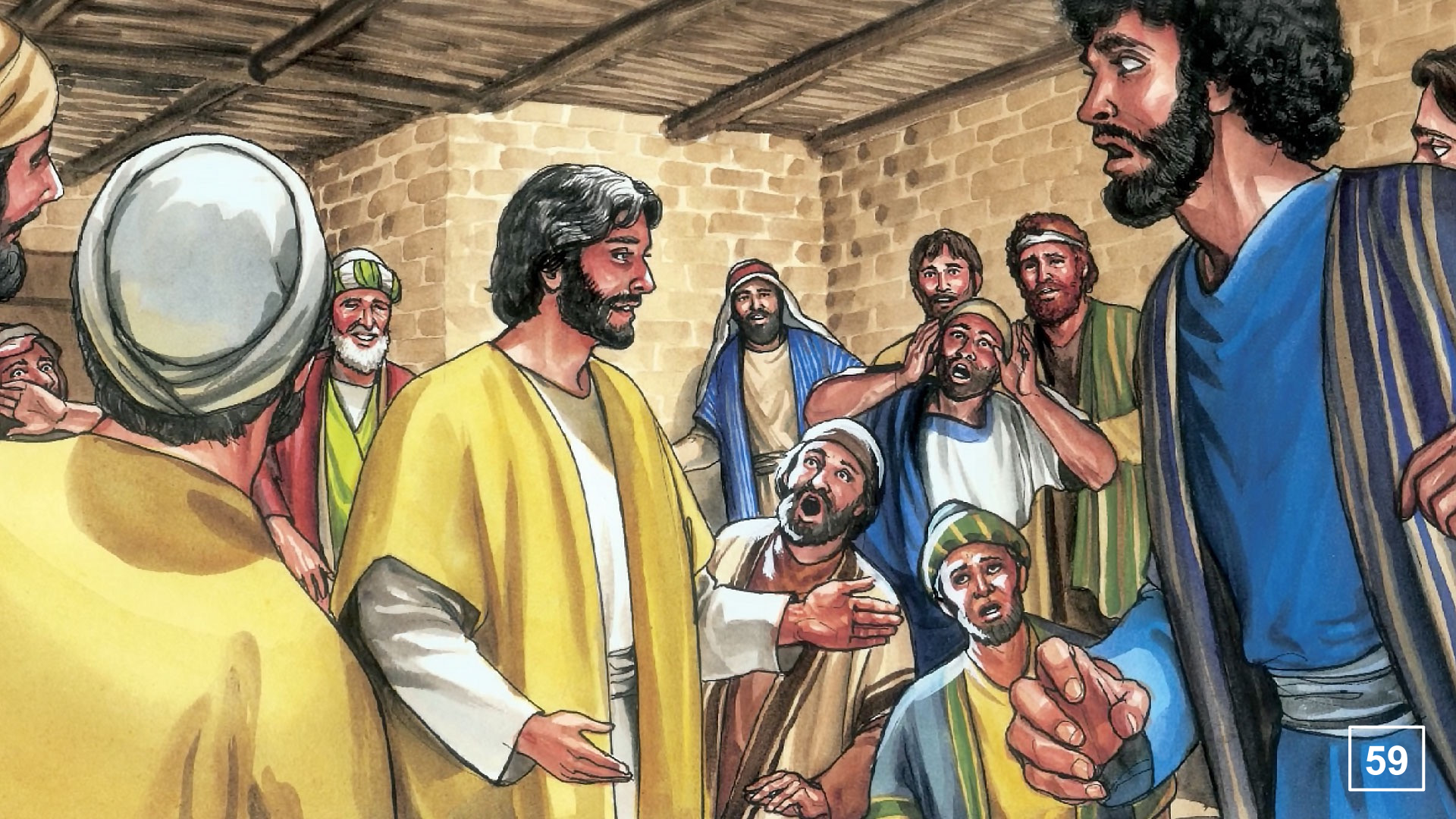
se lo diremos a los demás




¡Somos nosotros!
¡Abridnos!









¡La paz sea con vosotros!



¡No tengáis miedo, soy yo !

Un fantasma

¡Oh!

Un fantasma




¿Por qué tenéis miedo?





¿Tienen algo de comer?



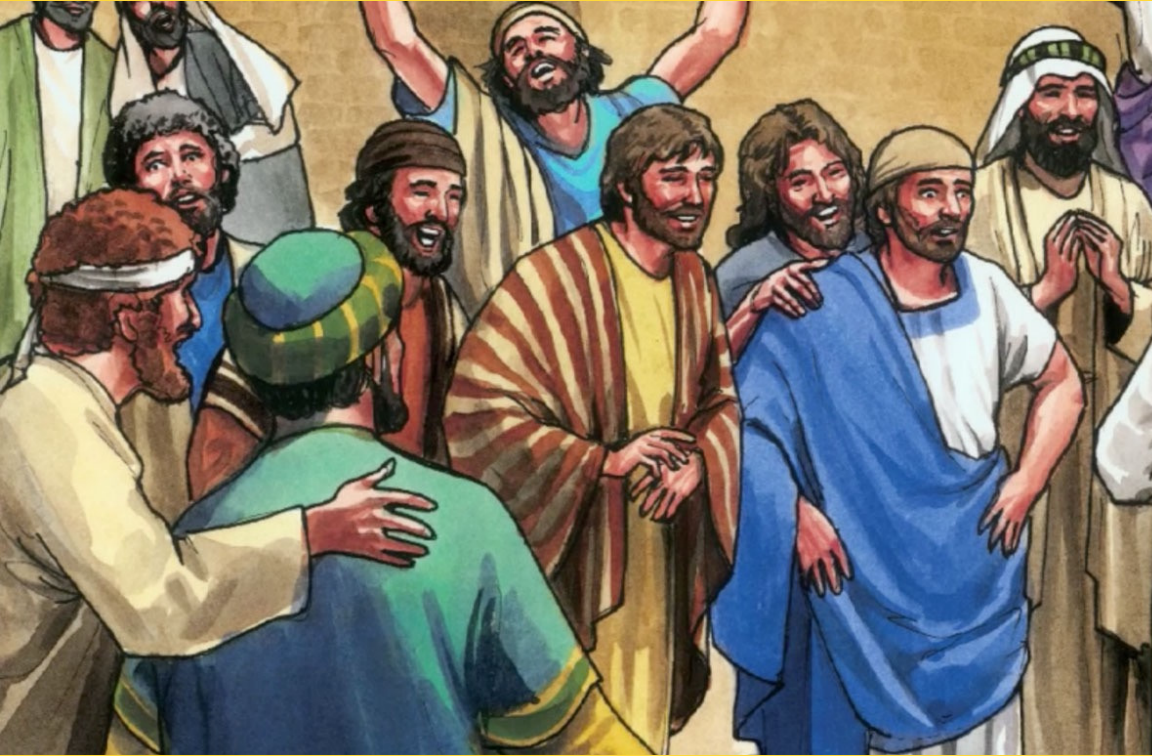


Tenía que morir
y resucitar

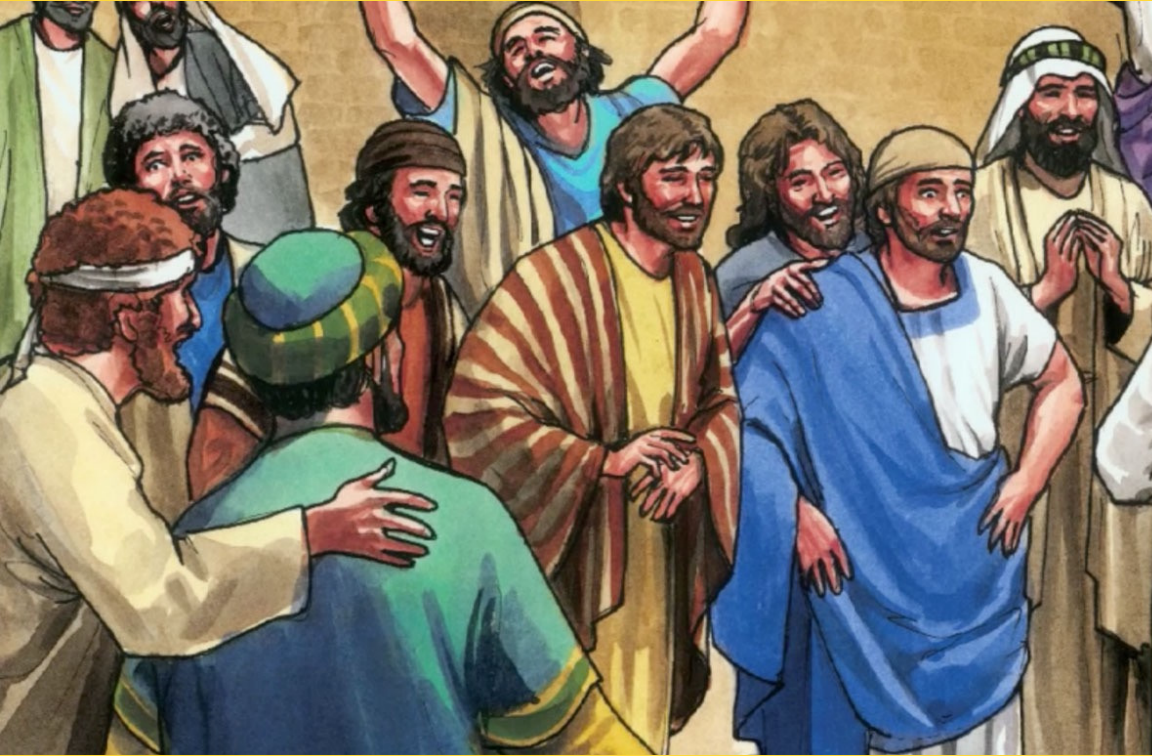


Os enviare





El domingo noche de Pascua



**El domingo
noche de Pascua**

**Creen
que Jesús
ha resucitado**

¡Y TÚ Y YO!



1, 2, 3
¡CUÉNTAME!



**¿Qué
reprocha
Jesús
a sus
discípulos?**



Sois lentos en
creer





Resucitaré











¿Por qué se muestra a tanta gente?



**Crean de
todo**





Nosotros
Tú
Yo



¡Y NOSOTROS LOS PADRES!



1, 2, 3
¡¡¡ VÉNTAME !!



Jesús está vivo hoy



1,2,3
¡(VÉNTAME!

**Encuentra todos los programas,
el texto de las historias y videos en**

www.123raconte.com

www.facebook.com/1.2.3Raconte

YouTube

**Ha sido posible usar estas imágenes gracias a las empresas conjuntas de Sweet Publishing
Good News Productions, International y College Press Publishing Co.**

Obra de arte original Creada por Paula Giltner Nash

Acréditaci3n Fotos : *Shutterstock.com – Pixabay.com – Freebibleimages.org*